

BIOGRAFIA GIACOMO GALFO

Consegue il 20/04/2018 la laurea di I livello con 110/110 e lode in danza contemporanea indirizzo tecnico-analitico presso l'Accademia Nazionale di Danza Roma.

Ha all'attivo una lunga carriera professionale come danzatore:

2017/2018 Mechanical Organ (coreografia Alwin Nikolais)
2016/2017 Fedra n'cora (coreografia Sandra Fuciarelli)
2015/2016 Panorama (coreografia Martha Graham)
2015/2016 Formidabili quegli anni (coreografia Sandra Fuciarelli, Joseph Fontano, Enrica Palmieri, Roberta Garison)
2014/2015 Bolero (coreografia Fabrizio Monteverde)
2014/2015 Galleria Nazionale d'Arte Moderna (coreografia Elsa Piperno)
2014/2015 Festival invito alla danza (coreografia Elsa Piperno, Joseph Fontano, Nicoletta Giavotto)
2013/2014 Rossini credit cards (coreografia Mauro Bigonzetti)
2012/2013 Aida Panama-city (coreografia Richy Bonavita)
2011/2012 Raiuno Alberto Sordi (coreografia Brunella Vidau)
2007/2011 Aleph Dance Company (Paola Scoppettuolo)
2004/2007 Move Dance Company (Francesca Pace)
2001/2004 Gianni Zari Dance Company (Gianni Zari)
1994/2001 Teatro metodo Stanislavskij (regista Marcello Cappello)

Lo stesso dicasi per l'insegnamento:

2004/2007 Docente di danza contemporanea presso la compagnia di modern jazz Move Dance Company diretta da Francesca Pace
2007/2011 Docente di danza contemporanea presso la compagnia di teatrodanza Aleph Dance Company diretta da Paola Scoppettuolo
2019/2020 Docente di danza moderna americana tecnica Graham presso l'Accademia Europea di Danza diretta dal Maestro Joseph Fontano